

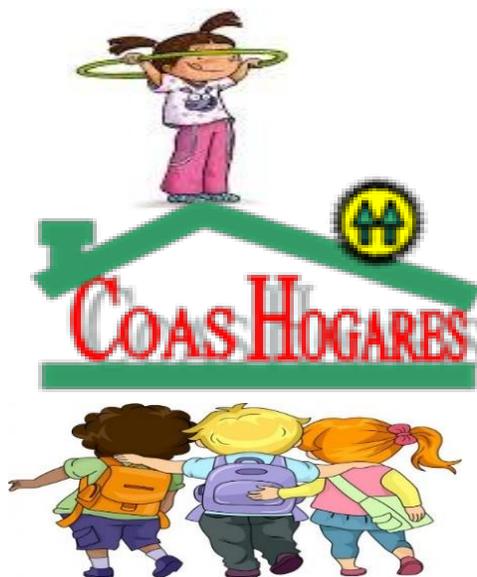
CARTILLA DE APRESTAMIENTO PARA EL TRÁNSITO A LA
ESCUELA

Transición ... un desafío juntos

PROGRAMA DE ATENCIÓN INTEGRAL A LA PRIMERA INFANCIA,
MODALIDAD FAMILIAR

MODALIDAD INSTITUCIONAL

COASHOGARES



Transición ... un desafío juntos



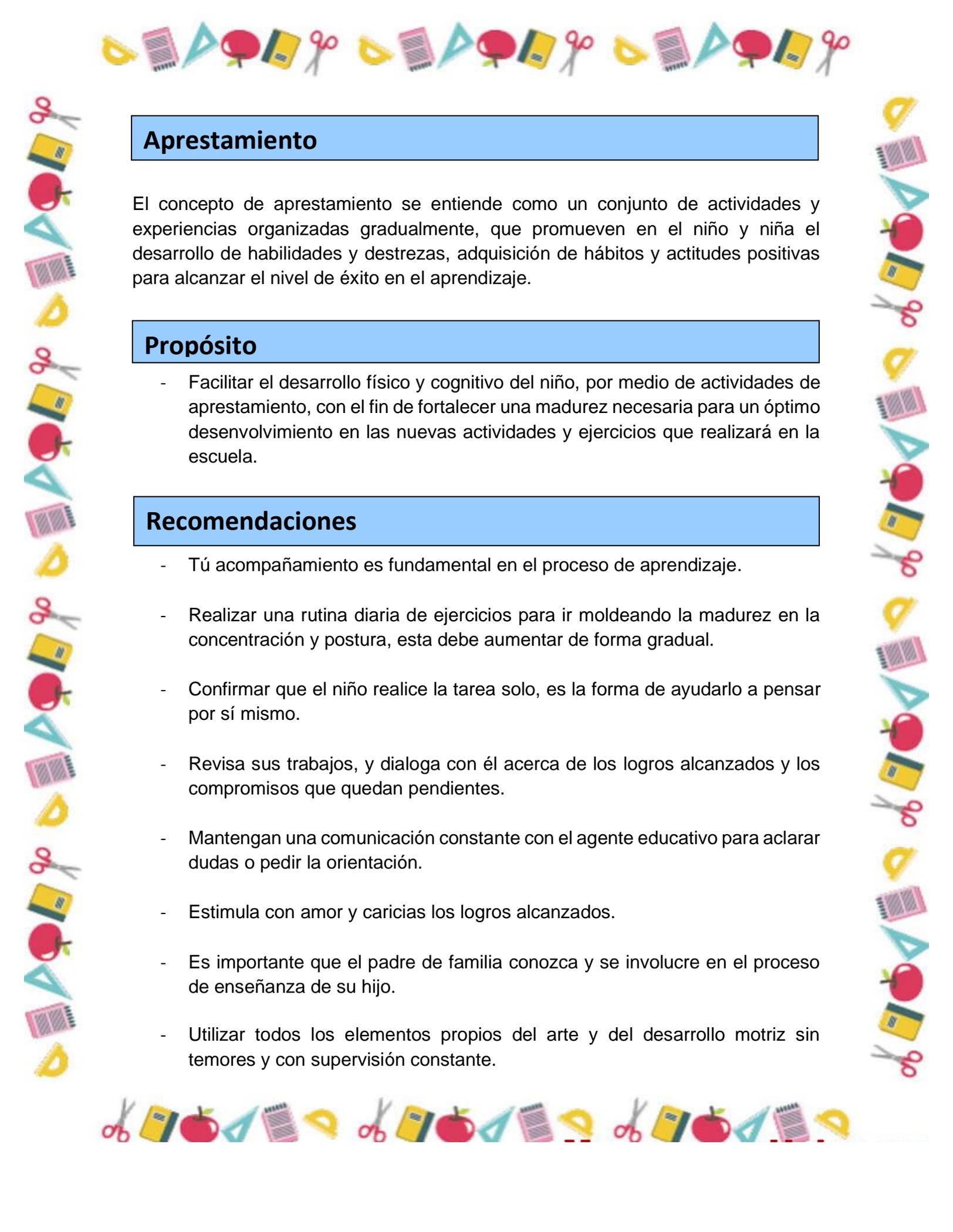
Presentación

Esta cartilla de aprestamiento, contiene ejercicios propios de ubicación espacial, respeto de límites, proporciones, conceptos básicos de cuantificadores, seguimiento de instrucciones, precisión manual, ejercicio de la pinza fina, análisis de semejanzas y diferencias, Reconocimiento de forma- color- tamaño- grosor, seriaciones básicas, manejo de elementos grafico plásticos, estos entre otros indispensables para potenciar y reforzar el proceso de desarrollo cognitivo y motor para el ingreso a la vida escolar.

Con las actividades de aprestamiento se busca que el niño pase de una manera fácil y poco traumática de la actividad espontanea del juego a la actividad planeada o sugerida desde unas reglas claras e instrucciones definidas por un orientador. Este proceso va ayudando a generar en el niño, no solo una madures cognitiva, sino también corporal, fortaleciendo posturas, tiempos de trabajo, manejo de pinza fina a través del agarre fino, y demás ejecuciones madurativas necesarias para comenzar el correcto desenvolvimiento en otra etapa de la vida que trae cambios significativos en el aprendizaje.

Con la cartilla, también se hace entrega de un kit de elementos propios de dicha estimulación y actividades, como lo son:

MATERIALES
Una Aguja capotera plástica
Un lápiz
Un Borrador
Un Sacapuntas
Una Tijera punta roma



Aprestamiento

El concepto de aprestamiento se entiende como un conjunto de actividades y experiencias organizadas gradualmente, que promueven en el niño y niña el desarrollo de habilidades y destrezas, adquisición de hábitos y actitudes positivas para alcanzar el nivel de éxito en el aprendizaje.

Propósito

- Facilitar el desarrollo físico y cognitivo del niño, por medio de actividades de aprestamiento, con el fin de fortalecer una madurez necesaria para un óptimo desenvolvimiento en las nuevas actividades y ejercicios que realizará en la escuela.

Recomendaciones

- Tú acompañamiento es fundamental en el proceso de aprendizaje.
- Realizar una rutina diaria de ejercicios para ir moldeando la madurez en la concentración y postura, esta debe aumentar de forma gradual.
- Confirmar que el niño realice la tarea solo, es la forma de ayudarlo a pensar por sí mismo.
- Revisa sus trabajos, y dialoga con él acerca de los logros alcanzados y los compromisos que quedan pendientes.
- Mantengan una comunicación constante con el agente educativo para aclarar dudas o pedir la orientación.
- Estimula con amor y caricias los logros alcanzados.
- Es importante que el padre de familia conozca y se involucre en el proceso de enseñanza de su hijo.
- Utilizar todos los elementos propios del arte y del desarrollo motriz sin temores y con supervisión constante.

- 
- Recuerde que es bueno que se unte, que toque, que introduzca, que saque, que explore, esto estimula su cerebro.

Plan casero

- Desde cada uno de los ejercicios propuestos en esta cartilla, crea algunos nuevos para la rutina diaria.
- Realizar lecturas con el niño por tiempos cada vez más prolongados.
- Preguntar sobre lo escuchado en la lectura, para fortalecer comprensión lectora.
- Cumplir con actividades corporales y de movimiento de: adelante, atrás, al lado, arriba y abajo.
- Analizar las semejanzas y las diferencias de los objetos de casa, ejemplo: de dos sillas, dos mesas, dos cobijas, dos peines, dos teléfonos, entre otros.
- Ordenar varios objetos, y pedir al niño que ordene de la misma manera. Dibujen juntos objetos específicos, o de forma libre.
- Insistir siempre en el agarre correcto del lápiz, color o demás. Este es con la mano regente, pero con tres dedos, pulgar, índice y corazón.
- Analizar las formas de los objetos, redondos, alargados, anchos, angostos, grandes, pequeños, medianos.
- Analizar constantemente los colores de las cosas
- Inventar canciones, adivinanzas, coplas, poesías, todo esto de forma casual a cualquier estímulo, no todo debe ser ya enseñado.

Elaborado por:

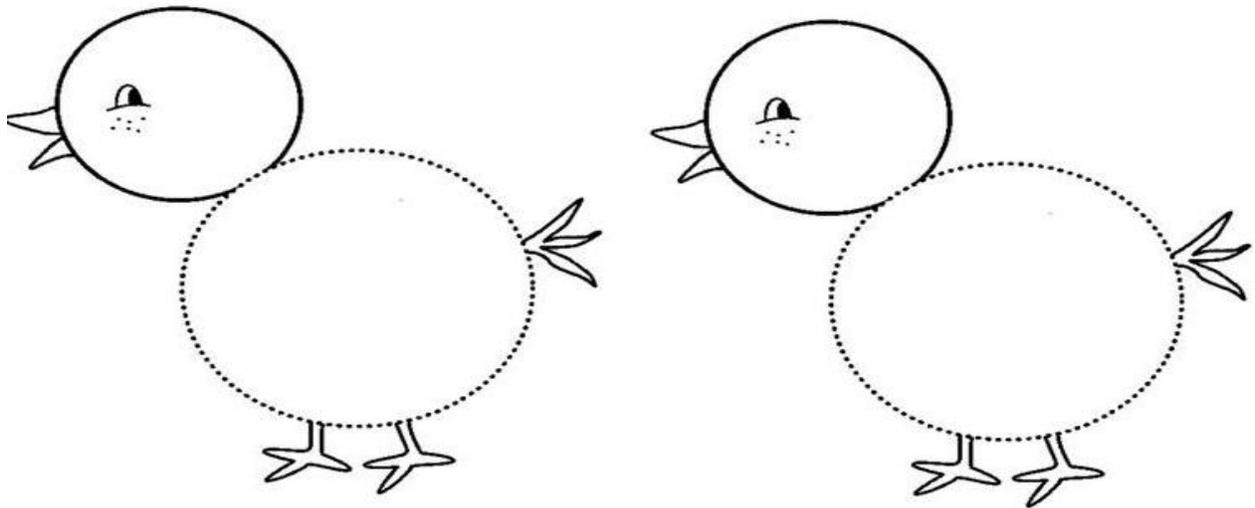
Coordinación técnica pedagógica y psicosocial

COASHOGARES

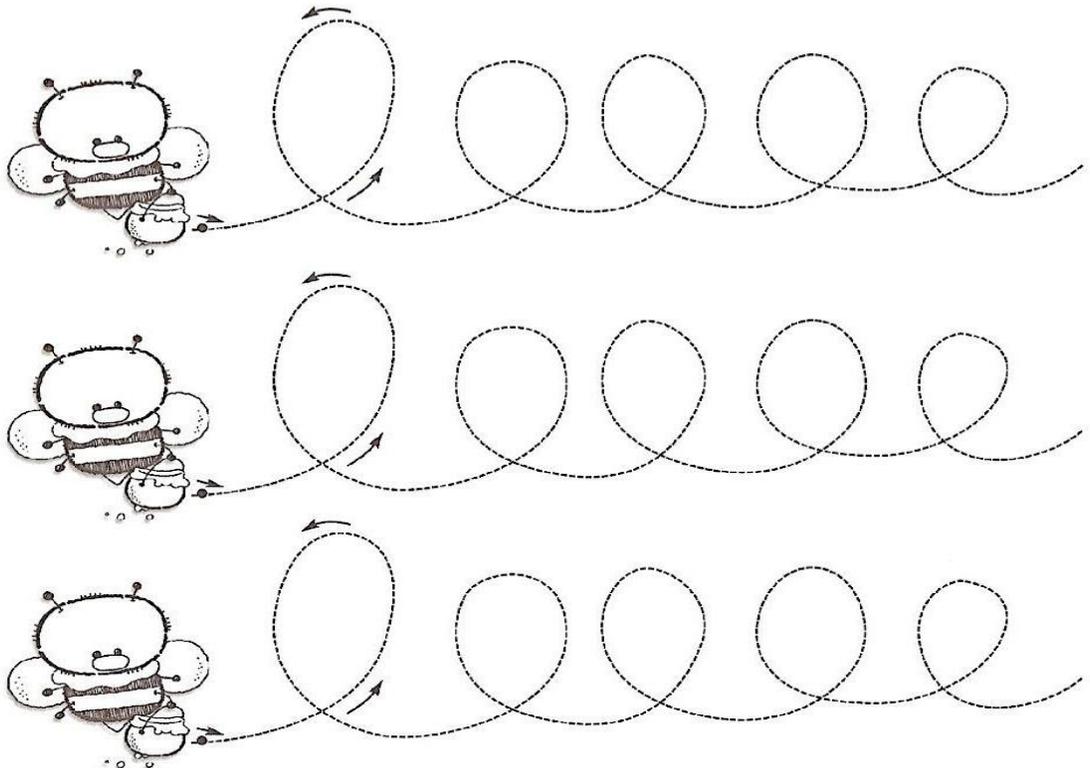


REALIZA LOS TRAZOS DE LA MUESTRA Y COLOREA

Repasa los pollitos



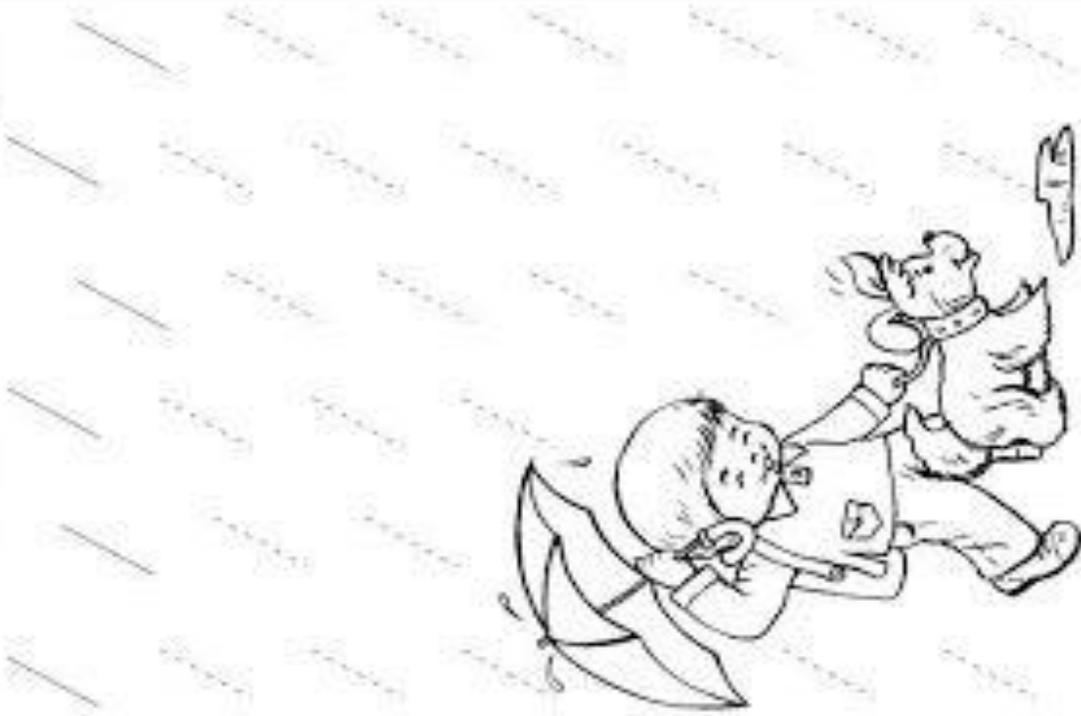
• *Realizar* las grafías siguiendo la dirección que indican las flechas.



REALIZA LOS TRAZOS DE LA MUESTRA

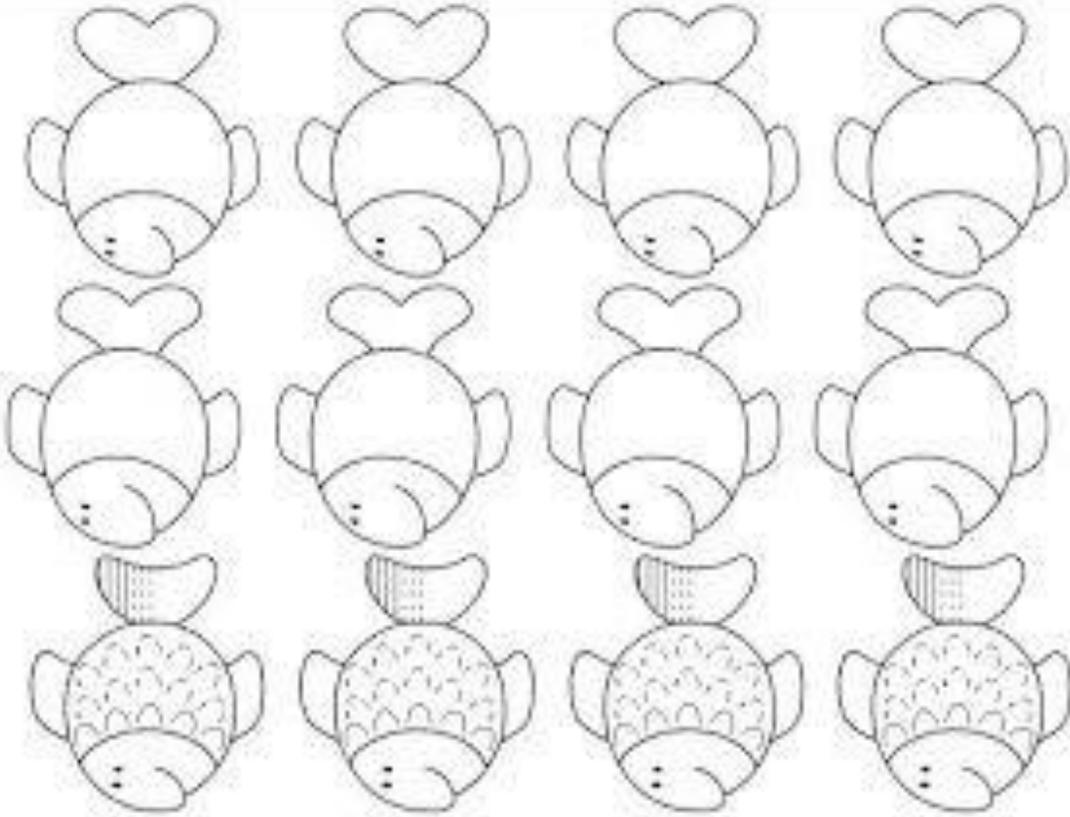
APRESTAMIENTO

Forma la lluvia siguiendo la línea punteada.



APRESTAMIENTO

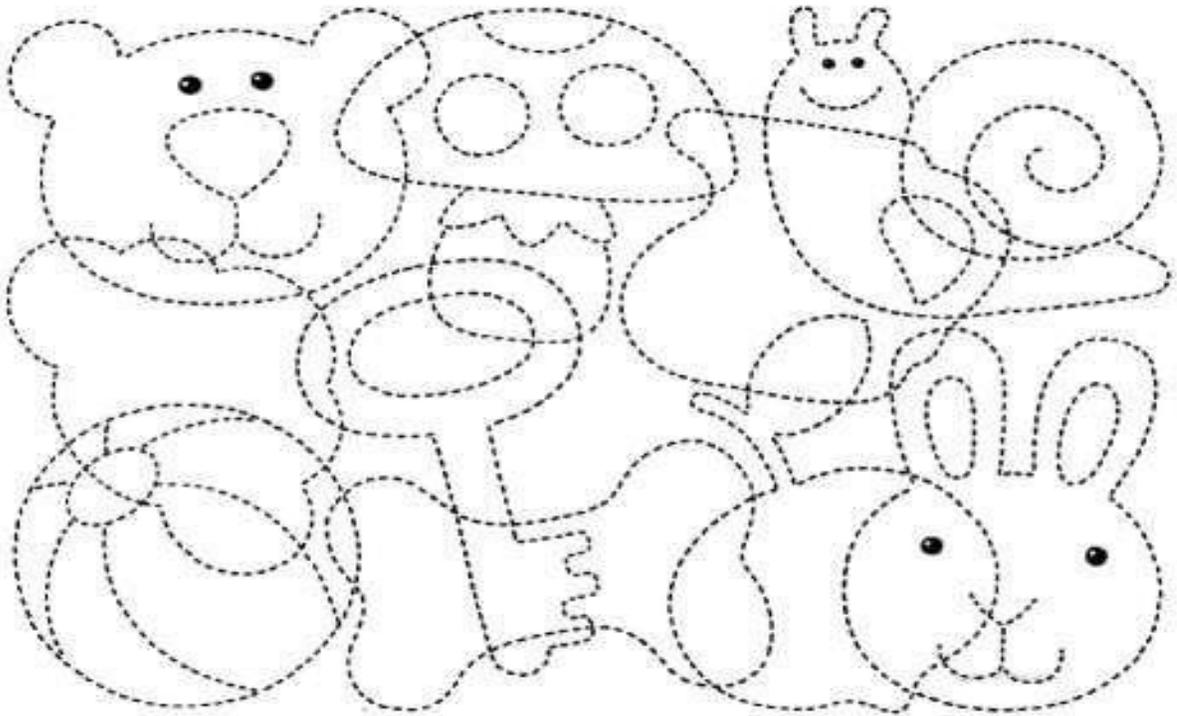
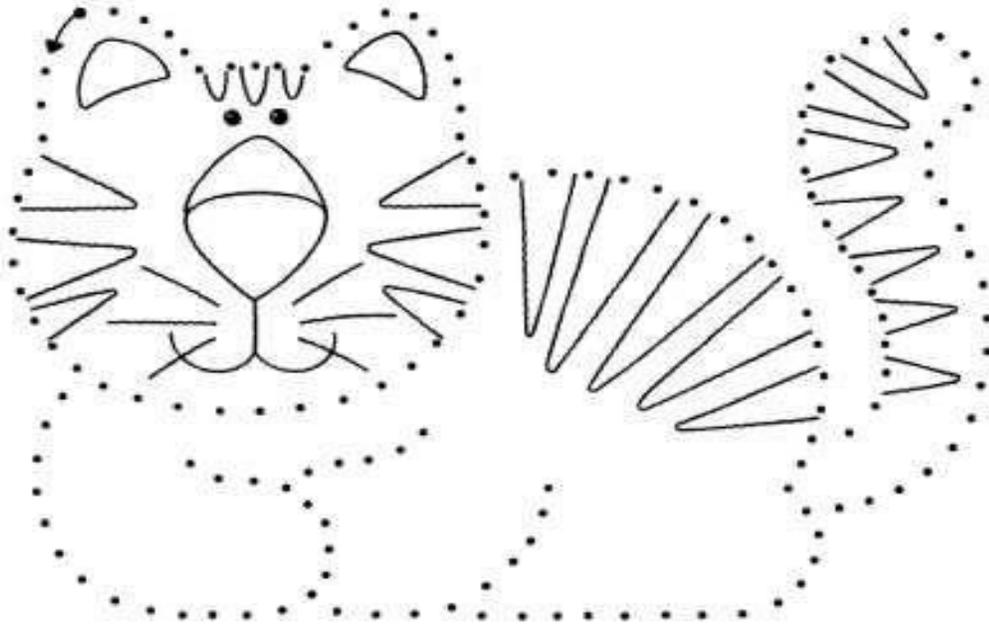
Dibujando líneas curvas y rectas el cuerpo de los peces vamos a terminar.



UNE LOS PUNTOS, IDENTIFICA LA IMAGEN Y COLOREA

APRESTAMIENTO

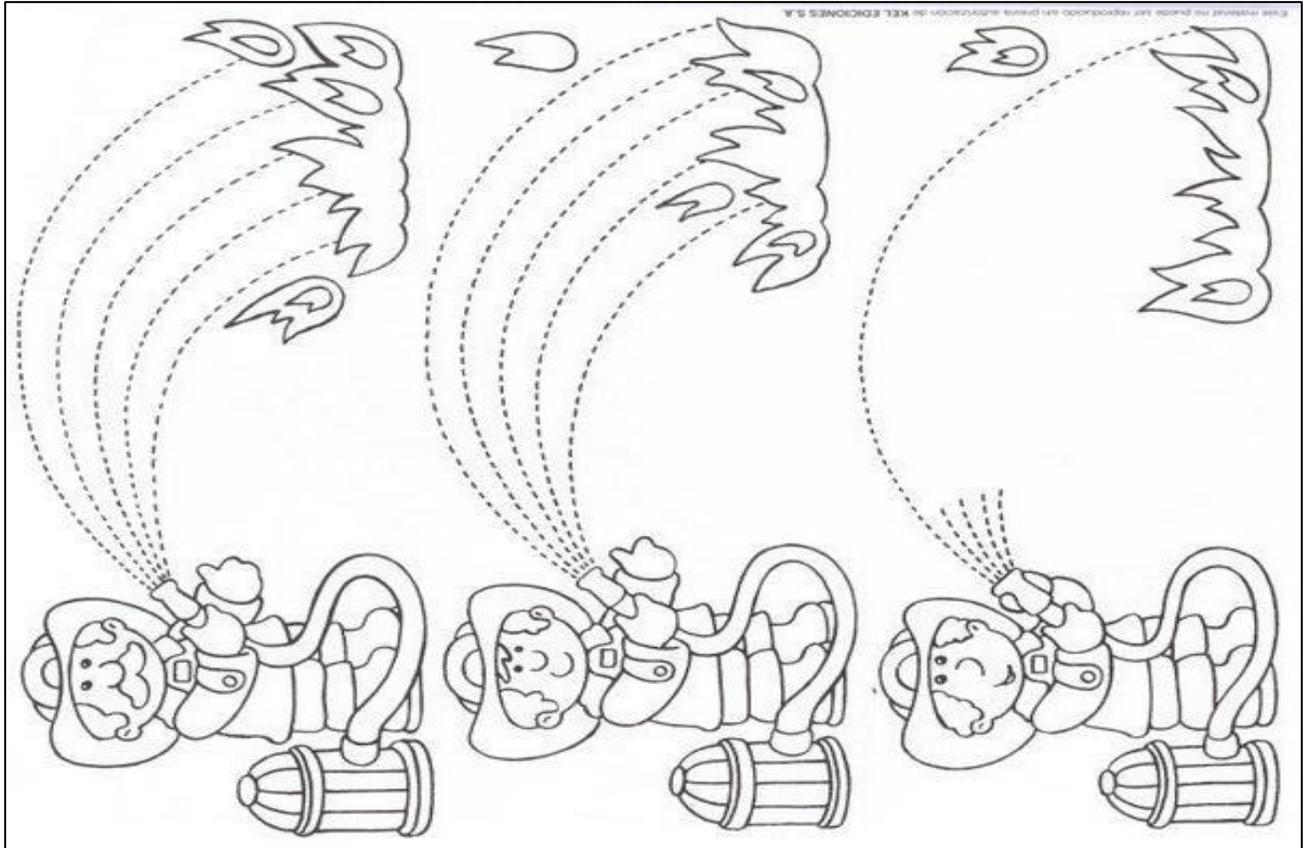
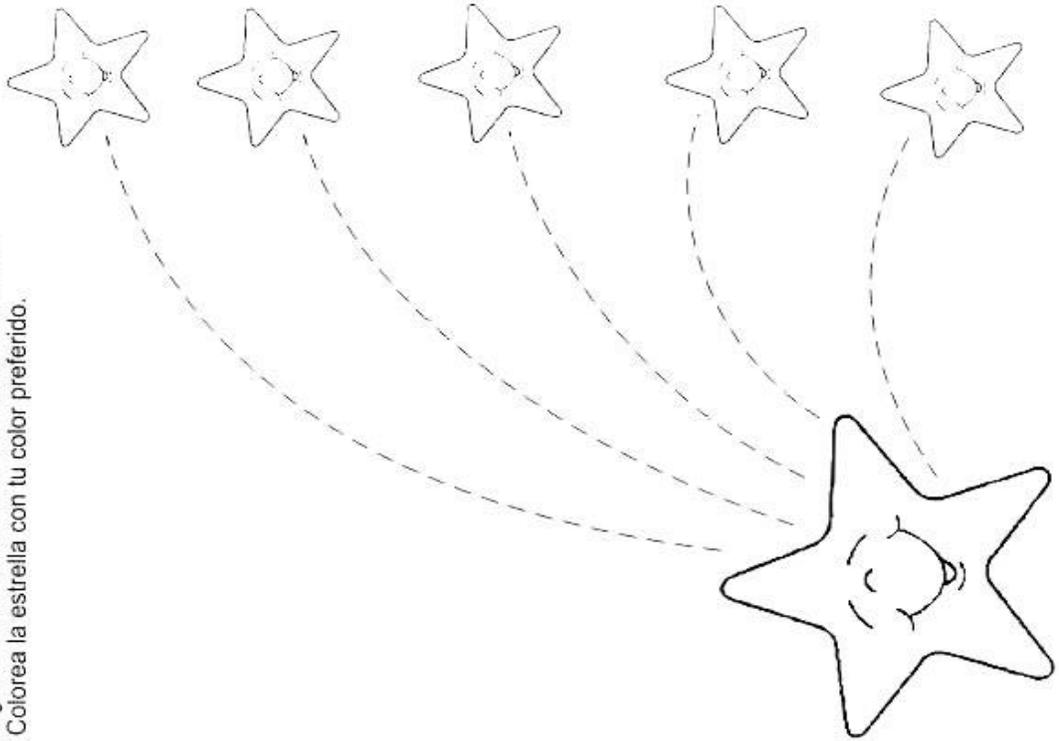
Une los puntos con líneas y descubre las figuras.



REALIZA LOS TRAZOS DE LA MUESTRA Y COLOREA

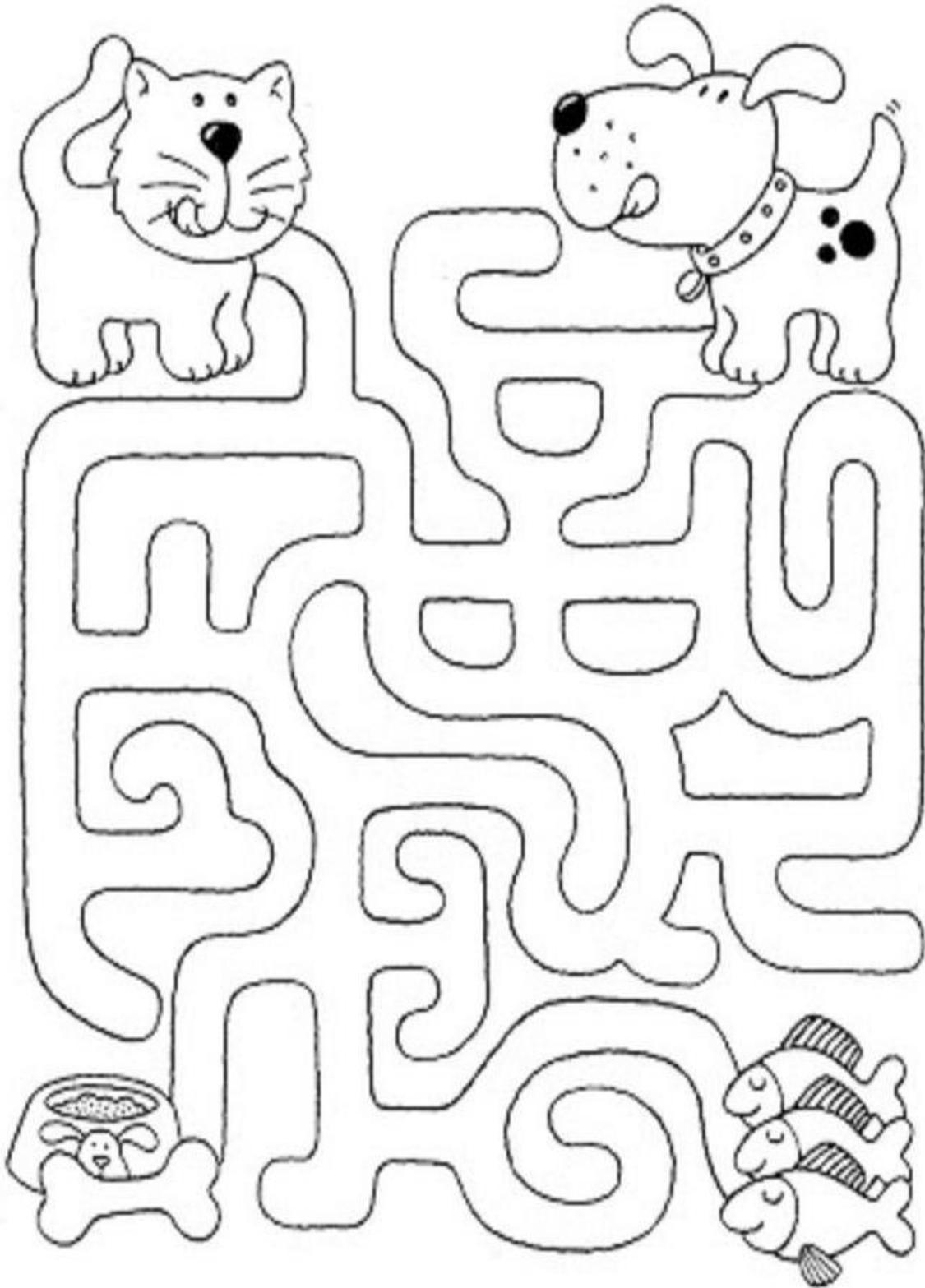
APRESTAMIENTO

Repasa las líneas punteadas en la dirección que indican las flechas.
Sigue cada línea utilizando un color diferente.
Colorea la estrella con tu color preferido.

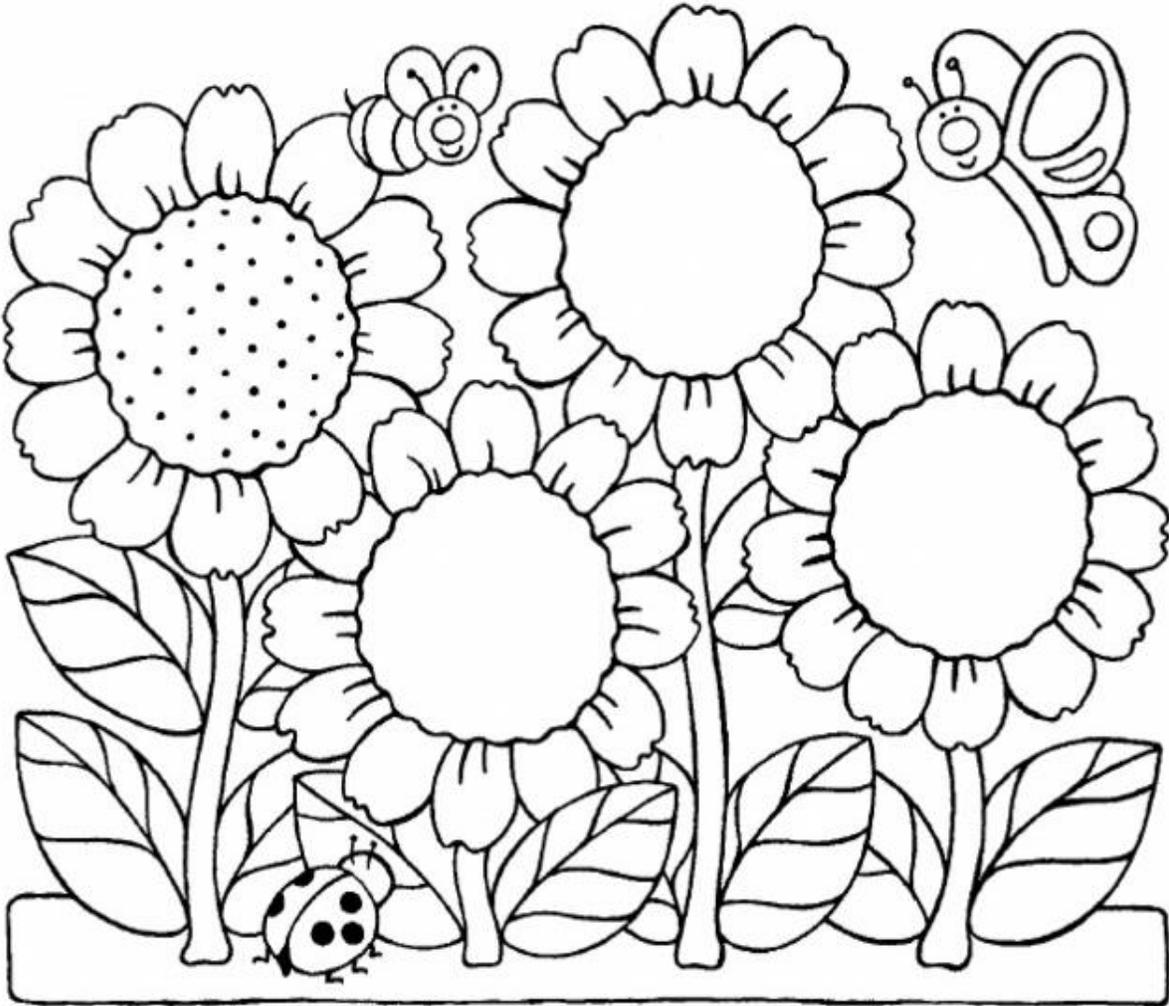


AYUDA AL GATO A LLEGAR AL PESCADO Y PERRO A LLEGAR AL HUESO.

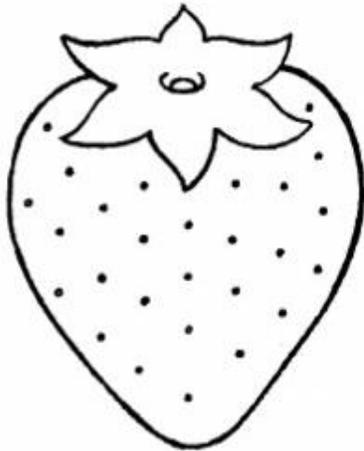
EL GATO COME PESCADO-----EL PERRO COME HUESO



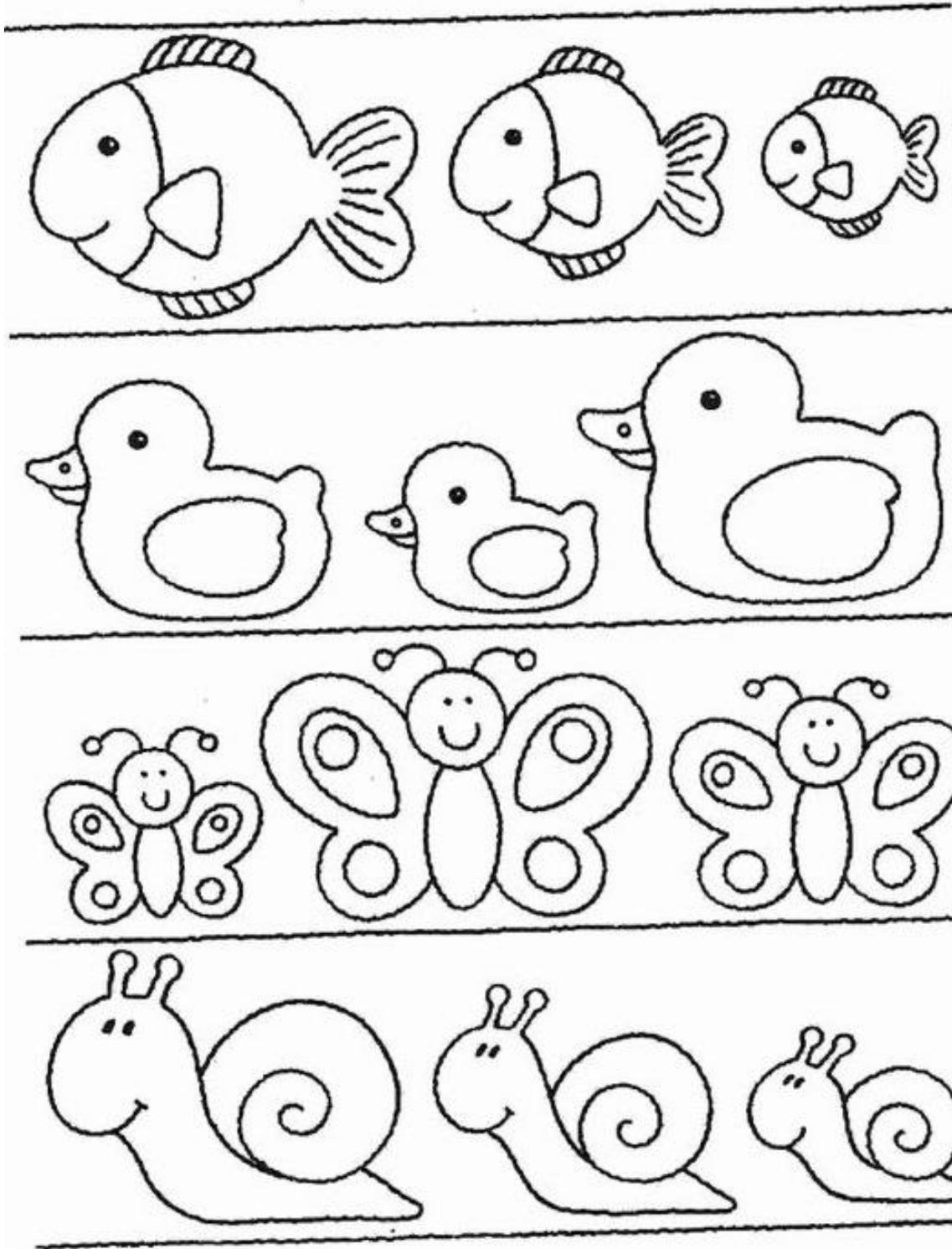
PUNTEADO: PUNTEA LAS SEMILLAS DE GIRASOL Y LAS DE LA FRESA, ANALIZANDO TAMBIÉN SUS FORMAS Y COLORES



¡FRUTILLAS ROJAS Y SABROSAS!
• DIBÚJALES MUCHAS SEMILLAS.



EN CADA FILA, COLOREA EL ANIMAL MEDIANO, ENCIERRA EN CIRCULO EL MÁS PEQUEÑO Y PUNZA CON LA AGUJA PLÁSTICA EL MAS GRANDE.



ENCUENTRA EN CASA, OBJETOS GRANDES MEDIANOS Y PEQUEÑOS

Muchos - pocos

Capacidad: Compara y describe colecciones de objetos utilizando cuantificadores.

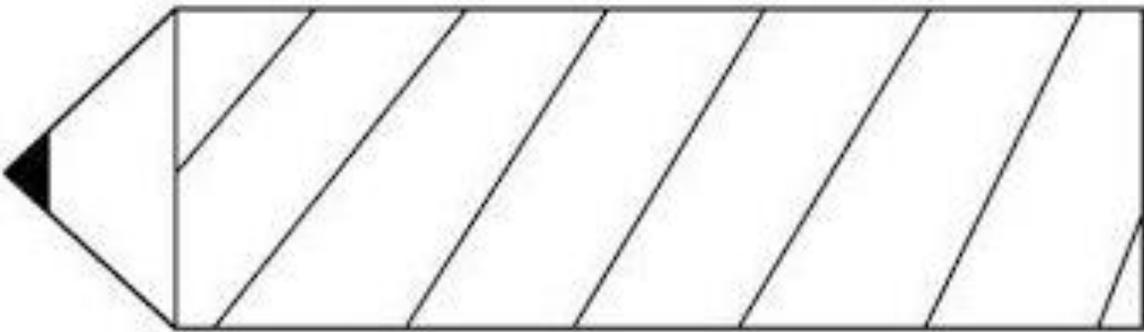
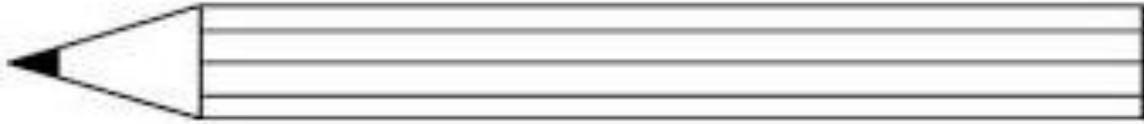
1. Colorea el dibujo que tiene muchos globos:



2. Colorea el dibujo que presenta pocos pájaros:



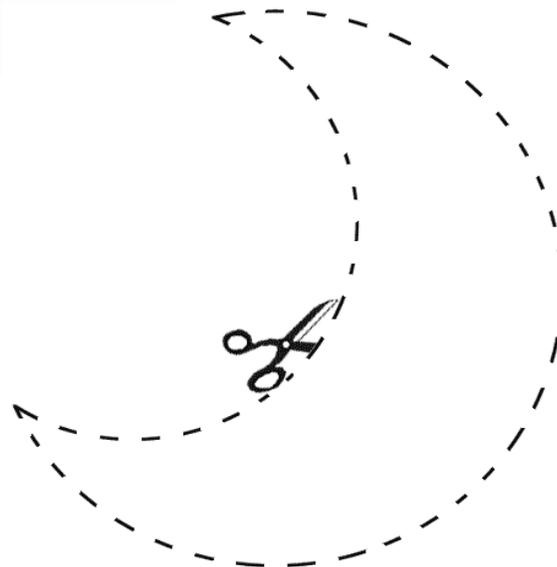
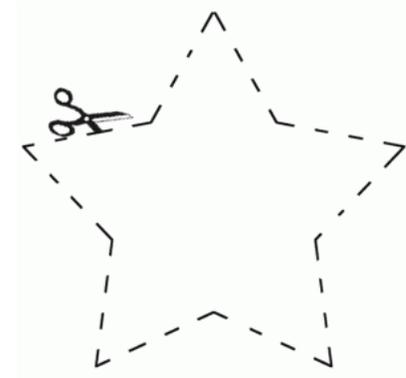
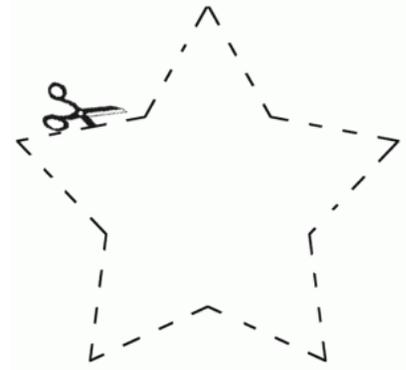
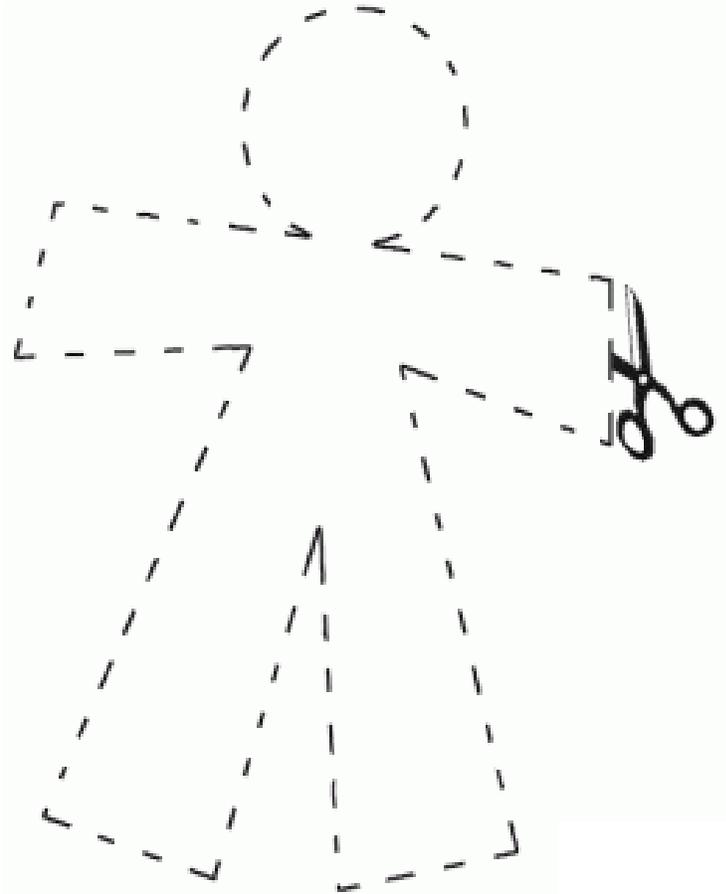
IDENTIFICA CUAL ES EL LÁPIZ MÁS GRUESO Y DECORA CON PAPEL RASGADO, Y COLOREA EL LÁPIZ MÁS DELGADO

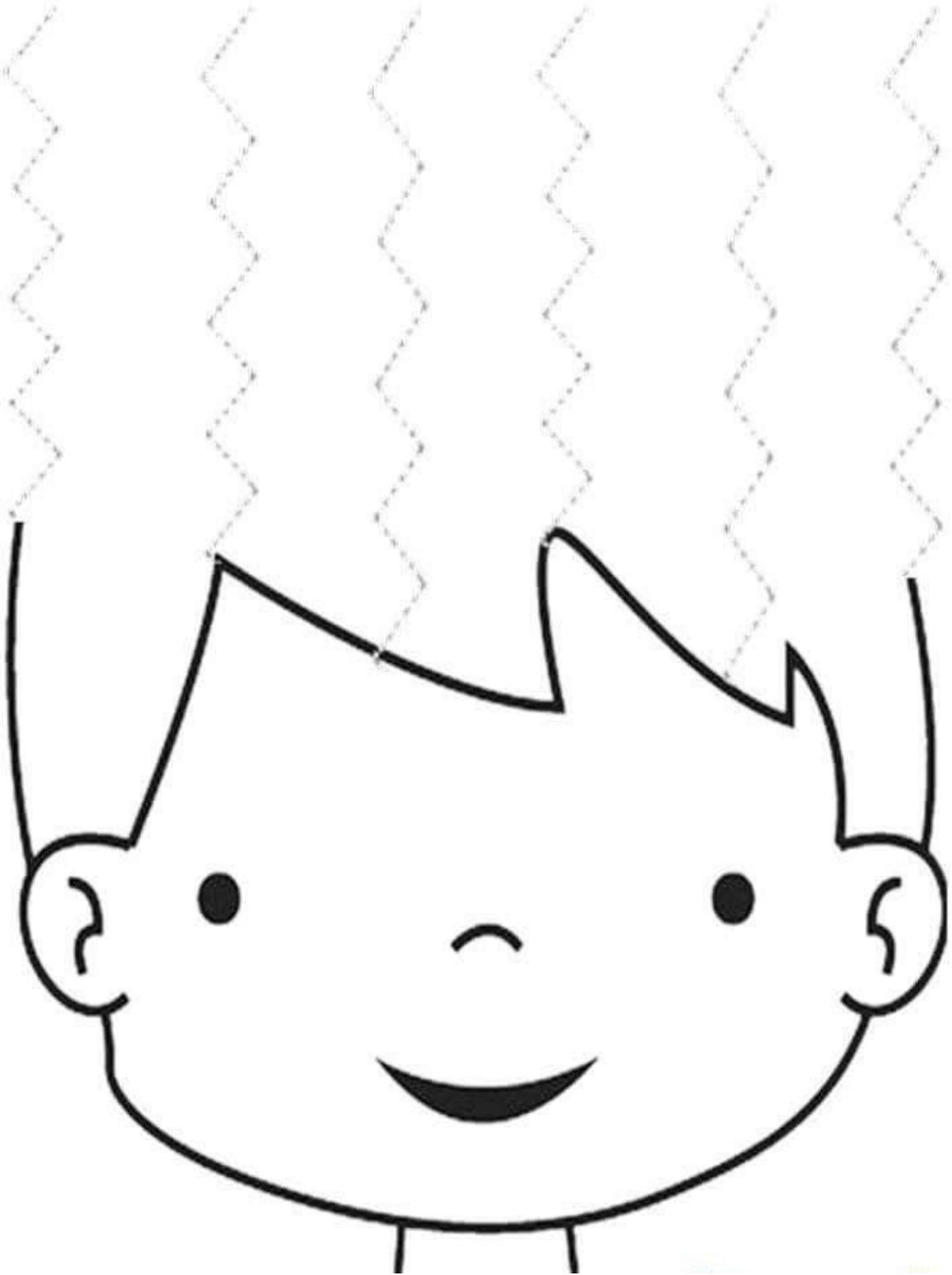


BUSCA EN CASA OBJETOS GRUESOS Y OBJETOS DELGADOS

RECORTADO

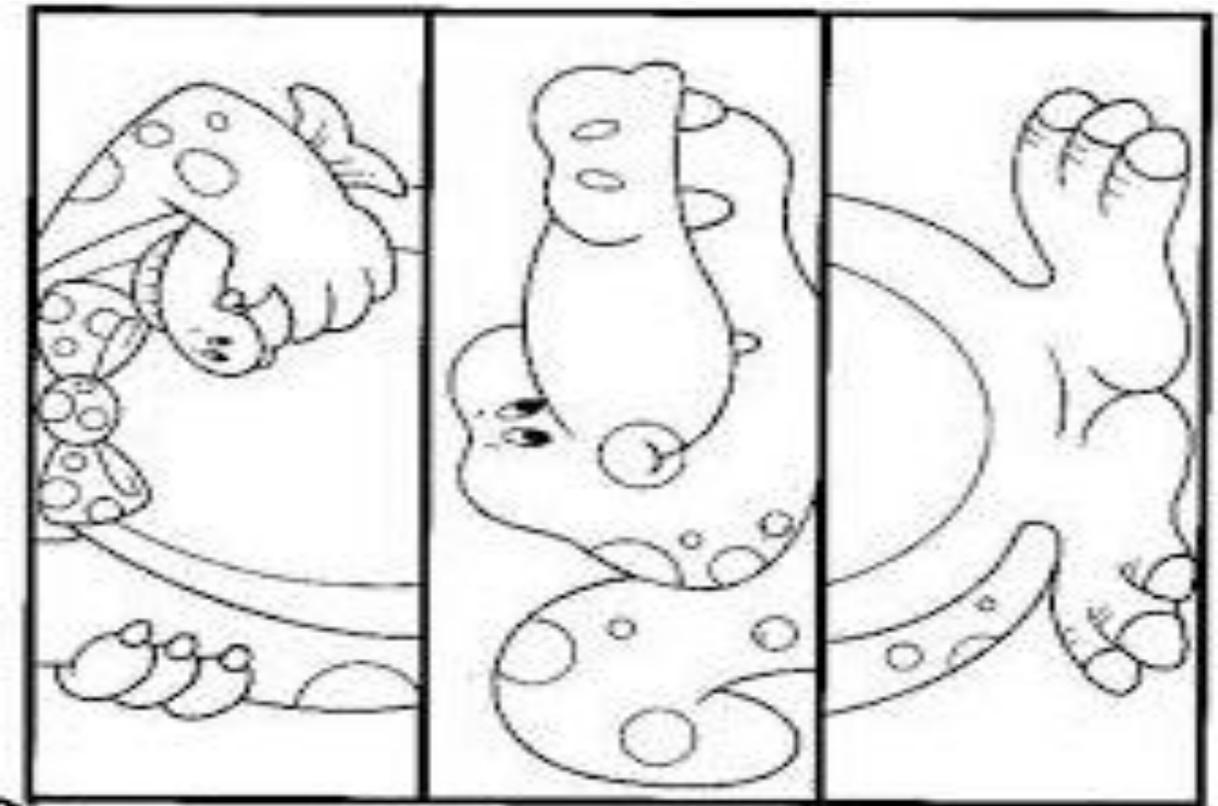
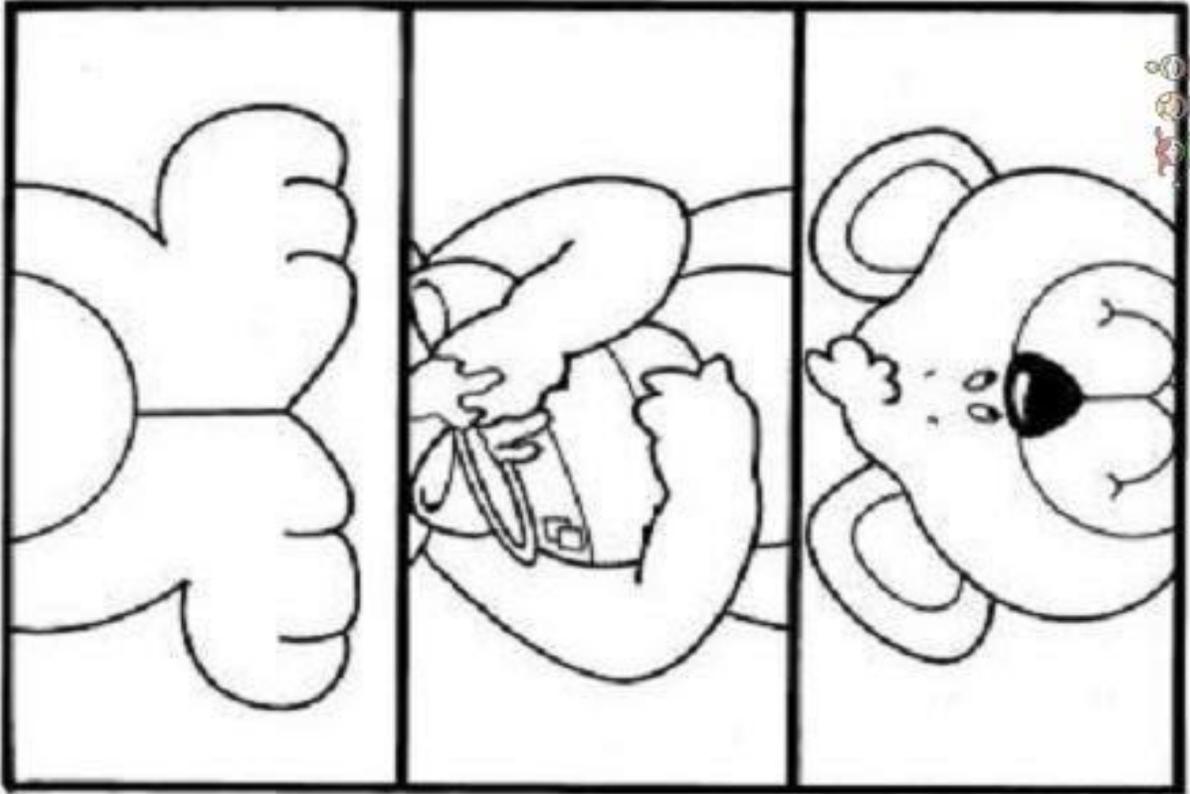
RECORTA LAS FIGURAS Y PEGALAS EN OTRA HOJA, ANALIZANDO CUALES VAN ARRIBA Y ABAJO. CON ESTAS DECORA UN PAISAJE E INVENTA UN CUENTO. EN CASA RECORTA DE PERIÓDICO O REVISTA PARA PRACTICAR





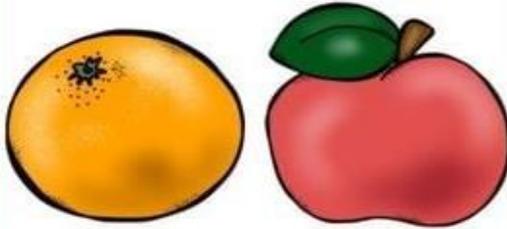
RECORTA EL PELO DE PEPE POR LAS LINEAS TRAZADAS Y COLOREA

RECORTA POR LOS RECTÁNGULOS TRAZADOS Y FORMA EN OTRA HOJA
LAS FIGURAS DE FORMA CORRECTA



Semejanzas y diferencias

¿En qué se parecen?



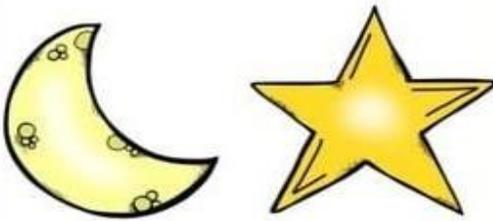
¿En qué se diferencian?

¿En qué se parecen?



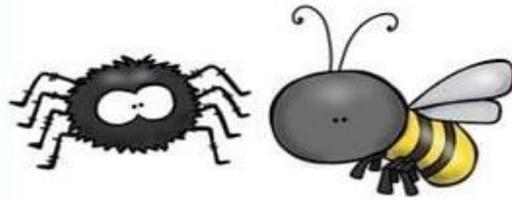
¿En qué se diferencian?

¿En qué se parecen?



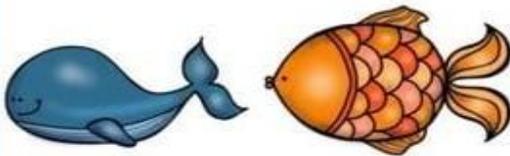
¿En qué se diferencian?

¿En qué se parecen?



¿En qué se diferencian?

¿En qué se parecen?



¿En qué se diferencian?

¿En qué se parecen?

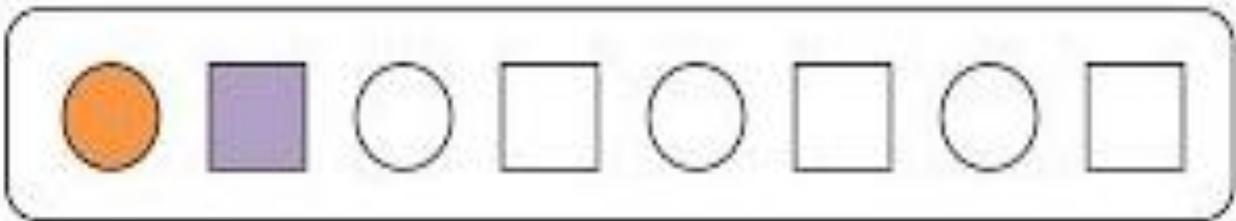
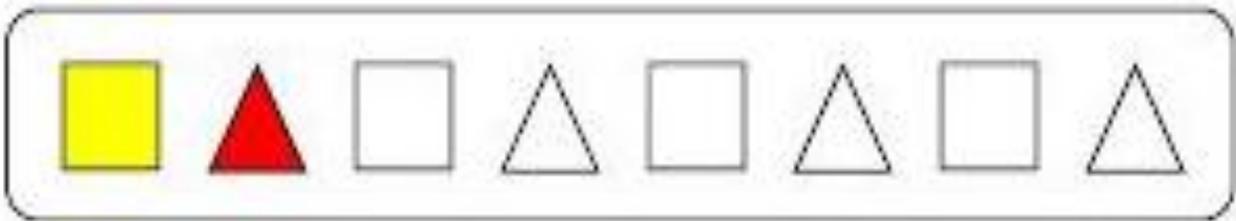
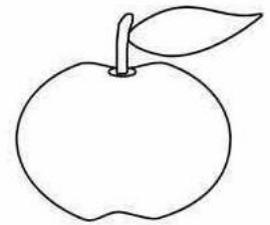
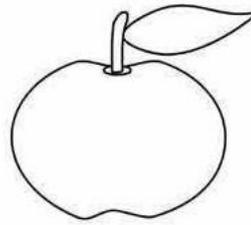
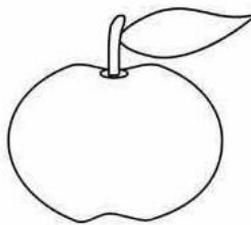
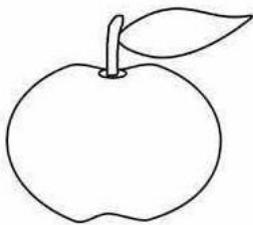
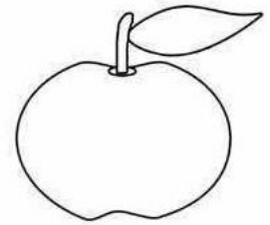
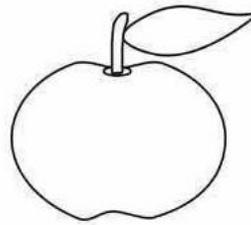
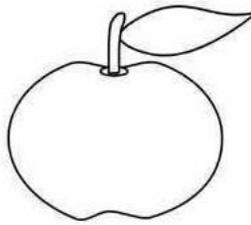
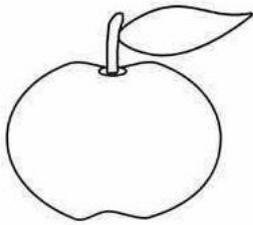


¿En qué se diferencian?

BUSCA EN CASA DIFERENTES ELEMENTOS Y ANALIZA SEMEJANZAS Y DIFERENCIAS ENTRE ELLOS.

SERIACION DE COLOR: COLOREA LOS ELEMENTOS SEGÚN LA MUESTRA, LLEVANDO EL ORDEN Y DISCRIMINANDO LA FIGURA.

SERIE: 





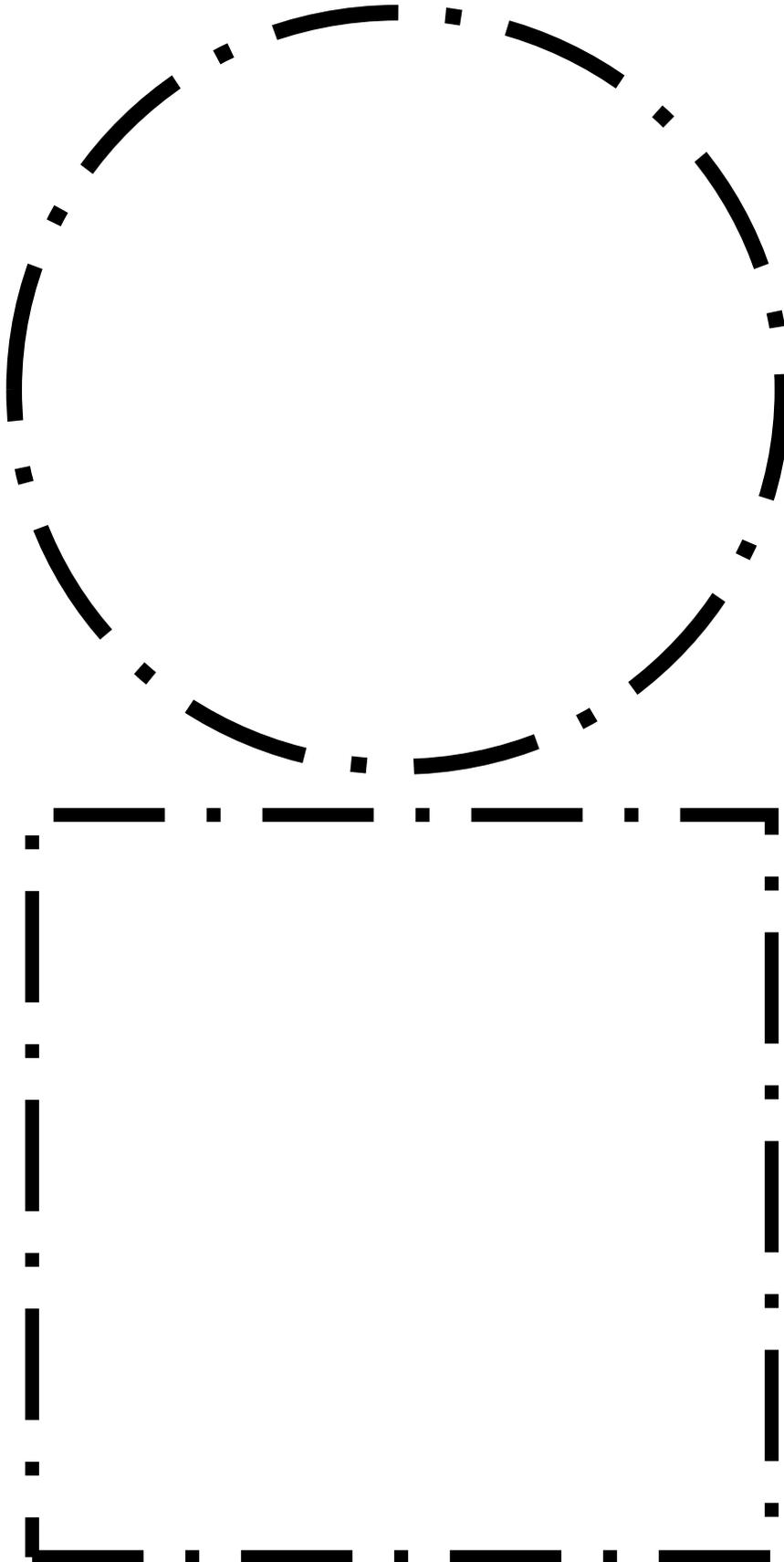
ACTIVIDADES DE COSIDO, CON LA AGUJA PLÁSTICA COSE LAS LÍNEAS,
CON MOVIMIENTOS DE METER Y SACAR, POR DELANTE Y POR DETRÁS.

APRENDIENDO A COSER LÍNEAS RECTAS





ACTIVIDADES DE COSIDO, CON LA AGUJA PLASTICA BORDEA LAS FIGURAS GEOMETRICAS, SEGÚN LAS LINEAS.





Recuerda que...

De los ejercicios realizados en esta cartilla, podemos inventar y crear en casa muchos otros, que ayuden a los niños a movilizar el pensamiento con objetos que tengamos en el hogar y en el medio cercano.

Tú, como acompañante del proceso, puedes reforzar los ejercicios, teniendo en cuenta que el logro es progresivo, es decir que se va ir dando poco a poco.

No debe ser una ejecución perfecta de las actividades, recuerda que son niños y están en proceso de madurez

Se vale, cometer muchos errores y es nuestro deber como padres y cuidadores corregir con todo el amor y la paciencia.

Ayúdales a:

- A discriminar colores, formas y tamaños.
- A buscar semejanzas, parecidos o diferencias entre objetos.
- A seguir instrucciones claras, complejizando la tarea a medida que van cumpliendo.
- A manejar el lápiz con los tres dedos correspondientes al agarre.
- A seguir trazos, tratando de respetar los espacios.
- A colorear respetando los límites (sin salirse de la línea).
- A recortar usando las tijeras de forma correcta.
- A rasgar en tamaños más pequeños.
- A analizar las imágenes para armarlas de forma correcta.
- A manejar la aguja plástica, para punzado y cocido,
- A seguir series según la muestra, de colores o figuras.

Webgrafía

https://www.google.com/search?rlz=1C1GCEA_enCO890CO890&sxsrf=ALeKk03vhcC57_RkrP4jIBShw72uQfB56Q:1597789782156&source=univ&tbm=isch&q=ejercicios+de+aprestamiento+para+ni%C3%B1os&sa=X&ved=2ahUKEwjAmpDj5qXrAhWHzlKkHbJqCJoQsAR6BAGJEAE&biw=1152&bih=704